

MCCC 2023/2024 - LICENCE 1 MAJEURE ARTS DU SPECTACLE ET MINEURE HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE (HAA)				COMMENTAIRE : Au semestre 2 : UE Esthétique : Evaluation à l'échelle de l'UE en CC avec 3 notes Pour UE Mineure se référer aux MCCC du parcours concerné				Validations : DATE CFVU :							
SESSION 1												SESSION 2			
SEMESTRE 1 ARTS DU SPECTACLE - HISTOIRE DE L'ART ARCHEOLOGIE				ASSIDUITÉ				DISPENSE				ASSIDUITÉ ET DISPENSE			
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve					
UE HISTOIRE ET ESTHETIQUE DES IMAGES															
11DDAA01 CM Histoire des images															
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h			Ecrit	1h					
11DDAA02 TD Analyse d'images															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Mixte (oral/écrit)	1) 1h30 2) indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30					
UE INTRODUCTION AU SPECTACLE VIVANT															
11DDAB01 CM Spectacle vivant : formes et contextes															
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h			Ecrit	1h					
11DDAB02 TD Arts du spectacle et société															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)	1) indéterminée 2) indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30					
UE MINEURE 1 - HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE															
11BCAA01 CM Introduction à l'archéologie															
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h			Dossier						
11BCAA02 TD Introduction à l'archéologie															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h30 2) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30					
11BCAA03 PR Suivi de projet															
	1	NON NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV												
UE MINEURE 2 - HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE															
11BCAB01 CM Introduction à l'histoire de l'art															
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30			Ecrit	1h30					
11BCAB02 TD introduction à l'histoire de l'art															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier		Dossier		Ecrit	1h30					
11BCAB03 PR Suivi de projet															
	1	NON NOTÉ	VALIDE EN TD - SUIV												
UE LANGUES															
UE ACCOMPAGNEMENT															
11DDAF01 TD Accompagnement															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Ecrit	1) Indéterminée 2) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30					
UE MINERVE															
11KMAA01 TD Sprache, Geschichte, Gesellschaft															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Écrit	90					
11KMAA01 TD Sprache, Geschichte, Gesellschaft															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Écrit	90					
11KMAA02 CM Sprache, Geschichte, Gesellschaft															
Se référer au TD 11KMAA01 Sprache, Geschichte, Gesellschaft															
11KMEA01 TD Lengua, Historia, Sociedad															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Ecrit	90					
11KMEA01 TD Lengua, Historia, Sociedad															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Ecrit	90					
11KMEA02 CM Lengua, Historia, Sociedad															
Se référer au TD 11KMEA01 Lengua, Historia, Sociedad															
11KMIA01 TD Lingua, Storia, Società															
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Ecrit	90					

11KMIA01 TD Lingua, Stória, Societá											
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Ecrit		90
11KMIA02 TD Lingua, Stória, Societá											
Se référer au TD 11KMEA01 Lingua, História, Sociedad											

SEMESTRE 2 ARTS DU SPECTACLE - HISTOIRE DE L'ART ARCHEOLOGIE					SESSION 1				SESSION 2			
		Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	ASSIDUITÉ		Type d'épreuve	DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
					Nb épreuves	Durée de l'épreuve		Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	
UE ESTHETIQUE												
12DDAA01 CM Esthétique générale												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) 1h	Dossier		Ecrit	1h
12DDAA02 TD Esthétique : textes fondamentaux - Image												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
12DDAA03 TD Esthétique : textes fondamentaux - Scènes												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
12DDAA04 TD Analyse d'oeuvres - Images												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
12DDAA05 TD Analyse d'oeuvres - Scènes												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE HISTOIRE DU THEATRE ET DE LA DANSE												
12DDAB01 CM Histoire des lieux et espaces scéniques												
	1		NOTÉ	CT	1		1) Ecrit	1) 1h			Ecrit	1h
12DDAB02 TD Dramaturgies et espaces scéniques												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Réalisation (pratique, technique, artistique) 2) Mixte (oral/écrit)	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE L'ANALYSE DES IMAGES												
12DDAC01 CM Figures et procédés												
	1		NOTÉ	CT	1		1) Ecrit	1) 1h			Ecrit	1h
12DDAC02 TD Outils d'analyse												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)	1) Indéterminée 2) Indéterminée	Dossier		Ecrit	1h30
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE												
UE LANGUES												
UE TIC												
12LTIC01 TD TIC												
12LTIC02 TD Suivi renforcé TIC												
UE PIM ALLEMAND												
12KMAA01 CM Aktuelle Debatten												
	2		NOTÉ	CT	1		1) Ecrit	1) 90	NC		Ecrit	90
12KMAA02 TD Aktuelle Debatten												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral		Ecrit	90
12KMAA03 TD Renforcement linguistique ALLEMAND												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral		Ecrit	90
12KMAA04 TD Renforcement linguistique allemand												
12KMME01 TD Intercompréhension												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Ecrit		Ecrit	90
UE PIM ESPAGNOL												
12KMEB01 CM Debates contemporaneos												
	2		NOTÉ	CT	1		1) Ecrit	1) 90	NC		Ecrit	90
12KMEB02 TD Debates contemporaneos												
	1		NOTÉ	CC	2		1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral		Ecrit	90

12KMEB03 TD Renforcement linguistique ESPAGNOL										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Ecrit	90
12KMME01 TD Intercompréhension										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Ecrit	90	Ecrit	90
UE PIM ITALIEN										
12KMIC01 CM Dibatiti contemporanei										
	2	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 90	NC	NC	Ecrit	90
12KMIC02 TD Dibatiti contemporanei										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Ecrit	90
12KMIC03 TD Renforcement linguistique ITALIEN										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Oral	15	Ecrit	90
12KMME01 TD Intercompréhension										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Oral	1) 90 2) Entre 15 et 30	Ecrit	90	Ecrit	90